##### **Эссе «Почему важна работа учителя-логопеда?»**

##### Вся наша жизнь похожа на яркие картинки пазлов. Если убрать хоть один фрагмент, картинка не сложится. И однажды картинки в моем пазле сложились так, что я пришла в детский сад и стала учителем-логопедом.

##### Нужны и важны ли для меня все фрагменты моего профессионального пазла? Может быть можно на какой-то элемент не обращать внимание, пропустить? Самое важное и главное для меня – помочь ребенку преодолеть речевые трудности. Решая эту задачу, вселяю в ребёнка уверенность в собственных силах, способствую развитию его познавательных способностей. Без этого пазла работа логопеда невозможна!

##### В своей работе я отдаю предпочтение индивидуальному подходу к каждому ребенку. Да. все они разные, каждый из них неповторим, у каждого из них своё настроение и эмоции. Но я верю в каждого ребёнка, принимаю его таким как он есть, стараюсь понять его поступки, его ожидание. Про этот пазл я, конечно, не забуду!

##### **в своей работе я использую нетрадиционные приемы и методы. Чтобы занятия были радостными, плодотворными и насыщенными, каждый ребенок испытывал на них положительные эмоции.** Значит, и этот фрагмент нельзя потерять!

Моя работа предполагает коррекцию не только речевых расстройств, но и личности детей в целом. Среди моих воспитанников много тех, у кого имеются проблемы с развитием общей и мелкой моторики, внимания, а зачастую и мышления. Поэтому, в большей мере, в работе использую здоровьесберегающие технологии, И этот пазл, безусловно, нельзя пропускать!

Конечно, успех в работе зависит от профессиональных знаний, осведомленности о достижениях в педагогике и логопедии,  от ступенек развития самого педагога, от творческой активности и инициативы. Поэтому, чтобы быть компетентной в своей профессии, постоянно прохожу курсовую переподготовку, работаю над самообразованием, повышаю свой профессиональный уровень, совершенствую свои умения и знания, передаю их детям, родителям и педагогам. Этот фрагмент всегда будет в моем пазле!

Моя профессиональная деятельность опирается на взаимосвязь с родителями «моих» детей. Строю свою работу на позиции сотрудничества, что помогает в большей мере включить родителей в коррекционно-педагогический процесс. Этот элемент незаменим в моем профессиональном пазле!

Быть открытой этому миру, стремиться познавать новое, искать яркие, необычные картинки в ежедневных заботах и любить своих воспитанников, свое дело. Именно все эти элементы важны и нужны и вместе помогают составить картинку моего профессионального пазла **«я учитель-логопед»!**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Терпение и творчество  Упорство и победа  Вот главные этапы  В работе логопеда!  Все дети непременно  Должны заговорить  И от мен зависит  Д.С. Лихачёва: «В жизни надо иметь своё служение – служение какому-то делу. Пусть это дело будет маленьким, оно станет большим, если будешь ему верен».Быть или не быть! | |  | | --- | |  | |  | |
|  | |